

Module material

Project: Flip Ed Up

Module 2. Blended Learning

Submodule 1: Background

Responsible partner: HeurekaNet

Executed by Lutz Siemer

2.1.4.9 Κείμενο ΜΑΘΗΜΑ 9 "Μοντέλο SAMR"

[Στις προηγούμενες ενότητες, μάθατε για τις διαφορετικές προσεγγίσεις για την ανάμειξη της διδασκαλίας σας. Τώρα τίθεται το ερώτημα ποιες από αυτές τις ιδέες θα πρέπει να εφαρμόσετε συγκεκριμένα. Για να αντιμετωπίσουμε αυτό το ερώτημα, ας θυμηθούμε πρώτα ότι στο πλαίσιο μας αντιλαμβανόμαστε τη μίξη ως μια διαδικασία κατά την οποία ξεκινάτε από τις υπάρχουσες δραστηριότητες διδασκαλίας σας πρόσωπο με πρόσωπο και τις συμπληρώνετε με διαδικτυακές προσφορές. Έτσι, θα μπορούσαμε επίσης να πούμε ότι ψηφιοποιούμε τη διδασκαλία. Αν θέλουμε να λάβουμε συγκεκριμένες αποφάσεις, ένα μοντέλο που ασχολείται με την ψηφιοποίηση της διδασκαλίας μπορεί να είναι χρήσιμο. Ως εκ τούτου, στη συνέχεια παρουσιάζουμε το μοντέλο SAMR που ανέπτυξε ο Ruben Puentedura για την ψηφιοποίηση της διδασκαλίας και δίνουμε ένα παράδειγμα για το πώς αυτό μπορεί να είναι χρήσιμο στην εφαρμογή της μικτής μάθησης].

Το μοντέλο SAMR είναι κατάλληλο για την εισαγωγή των εκπαιδευτικών που τείνουν να χρησιμοποιούν αναλογικά μέσα διδασκαλίας στα πλεονεκτήματα των ψηφιακών εργαλείων. Το μοντέλο μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να εξηγήσει πώς η επεξεργασία και ο σχεδιασμός των εργασιών μπορούν να βελτιωθούν με ψηφιακά εργαλεία.

Η ψηφιοποίηση της μάθησης χωρίζεται σε τέσσερις κατηγορίες στο μοντέλο SAMR. Αυτές είναι η αντικατάσταση, η επαύξηση, η τροποποίηση και ο επαναπροσδιορισμός.

Στα δύο χαμηλότερα επίπεδα, η ψηφιοποίηση των μαθησιακών διαδικασιών οδηγεί σε ενίσχυση, ενώ στα δύο ανώτερα επίπεδα τα μαθησιακά καθήκοντα μετασχηματίζονται. Το πρώτο βήμα προς την ψηφιοποίηση των μαθησιακών διαδικασιών είναι η αντικατάσταση του αναλογικού μαθησιακού υλικού με το αντίστοιχο ψηφιακό. Η τεχνολογία λειτουργεί ως άμεσο υποκατάστατο εργαλείων, χωρίς λειτουργική αλλαγή.

Παραδείγματα είναι η χρήση ψηφιακών φύλλων εργασίας, η ανάγνωση ενός διαδικτυακού κειμένου ή η συγγραφή ενός κειμένου με έναν απλό επεξεργαστή κειμένου χωρίς ορθογραφική βοήθεια. Το κοινό χαρακτηριστικό όλων αυτών των παραδειγμάτων είναι ότι το αναλογικό έργο δεν αλλάζει λειτουργικά. Μόνο το μέσο γίνεται ψηφιακό.

Στο δεύτερο βήμα της ψηφιοποίησης, τα μαθησιακά καθήκοντα μπορούν να εμπλουτιστούν. Εδώ είναι κεντρικό ότι η λειτουργική πτυχή των εργασιών επεκτείνεται μέσω της χρήσης τεχνικών εργαλείων. Η τεχνολογία δρα ως άμεσο υποκατάστατο εργαλείου, για λειτουργική αλλαγή. Για παράδειγμα, θα μπορούσε να επιτραπεί η χρήση ψηφιακών λεξικών, η χρήση ενός προγράμματος υπολογιστικών φύλλων για την ανάλυση δεδομένων ή η συγγραφή ενός



κειμένου με ένα πρόγραμμα επεξεργασίας κειμένου που περιλαμβάνει ορθογραφικό έλεγχο.

Στο τρίτο βήμα, η εργασία τροποποιείται με τέτοιο τρόπο ώστε να μην είναι πλέον δυνατή η εργασία χωρίς ψηφιακά βοηθήματα. Ταυτόχρονα, η προστιθέμενη αξία της χρήσης αυτών των ψηφιακών εργαλείων θα πρέπει να γίνει σαφής και να χρησιμοποιηθεί από τους μαθητές. Η τεχνολογία επιτρέπει τον σημαντικό επανασχεδιασμό της εργασίας. Για παράδειγμα, μια ομάδα μαθητών θα πρέπει να γράψει ένα κείμενο συνεργατικά, χρησιμοποιώντας ένα κατάλληλο εργαλείο. Μια συζήτηση σε φόρουμ ή η δημιουργία ενός μαθησιακού βίντεο είναι επίσης παραδείγματα.

Στο τέταρτο και τελευταίο βήμα, διαμορφώνονται νέοι τύποι μαθησιακών εργασιών μέσω της χρήσης ψηφιακών μέσων και εργαλείων, οι οποίοι δεν θα ήταν νοητοί χωρίς τη χρήση τους. Η τεχνολογία επιτρέπει τη δημιουργία νέων εργασιών, που προηγουμένως ήταν αδιανόητες. Παραδείγματα αυτού του βήματος είναι η χρήση λογισμικού δυναμικής γεωμετρίας για την επεξεργασία μαθηματικών προβλημάτων με παραστατικό τρόπο, η χρήση διαδραστικών μαθησιακών βίντεο για την επεξεργασία νέας ύλης στο σπίτι ως προετοιμασία για τα μαθήματα ή η από κοινού δημιουργία ενός wiki.

Για να σχεδιάσετε ψηφιακές μαθησιακές εργασίες για τη δική σας τάξη, θα πρέπει να θέσετε στον εαυτό σας ορισμένες ερωτήσεις. Να θυμάστε ότι ο σχεδιασμός της εργασίας δεν αφορά το διαθέσιμο ψηφιακό εργαλείο, αλλά τους μαθησιακούς στόχους που θέλετε να επιτύχετε με την εργασία.

Αν σκεφτείτε την υποκατάσταση, μπορεί να αναρωτηθείτε:

- Τι κερδίζω αντικαθιστώντας την αναλογική μεθοδολογία με μια ψηφιακή παραλλαγή; Αν σκέφτεστε να προχωρήσετε από την αντικατάσταση στην επαύξηση, μπορεί να αναρωτηθείτε:

- Έχει επαυξηθεί το μαθησιακό έργο με μια διαδικασία σε θεμελιώδες επίπεδο που δεν θα ήταν δυνατή χωρίς το νέο ψηφιακό στοιχείο;
- Και, πώς συμβάλλει αυτό το χαρακτηριστικό ή η διαδικασία στην ποιότητα του μαθησιακού έργου;

Εάν σκέφτεστε να περάσετε από την επαύξηση στην τροποποίηση, θα μπορούσατε να αναρωτηθείτε:

- Πώς τροποποιήθηκε η αρχική εργασία;
- Βασίζεται αυτή η τροποποίηση σε νέα ψηφιακά στοιχεία;
- Και, πώς συμβάλλει αυτή η τροποποίηση στην ποιότητα του μαθησιακού έργου;

Εάν σκέφτεστε να περάσετε από την τροποποίηση στον επαναπροσδιορισμό, θα μπορούσατε να αναρωτηθείτε:

- Ποια είναι η νέα εργασία;
- Μπορεί το αρχικό έργο να αντικατασταθεί ή να συμπληρωθεί από το νέο;
- Σε ποιο βαθμό το νέο έργο είναι δυνατό μόνο μέσω της χρήσης νέων ψηφιακών μεθόδων;
- Και, σε ποιο βαθμό η νέα εργασία αυξάνει την ποιότητα του μαθησιακού έργου;

Ας τελειώσουμε με ένα παράδειγμα για το πώς μπορεί να μοιάζει η ανάμειξη με τη χρήση του μοντέλου SAMR. Ας υποθέσουμε ότι έχετε ένα γλωσσικό μάθημα.

- Μια ψηφιακή υποκατάσταση θα ήταν αν οι μαθητές γράφουν κείμενα όχι με το χέρι αλλά με το Word ή το Google Docs ή διαβάζουν κείμενα όχι σε χαρτί αλλά στο διαδίκτυο.
- Μια επαύξηση θα ήταν αν οι μαθητές χρησιμοποιούν τον αυτόματο ορθογραφικό έλεγχο για να διαμορφώσουν τη μάθησή τους ή αν οι ασκήσεις εξάσκησης συνδέονται με διαδικτυακά λεξικά.
- Μια τροποποίηση θα ήταν αν χρησιμοποιούν επικοινωνία μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή γραφικές αναπαραστάσεις ή αν, για παράδειγμα, επιτρέπουν την ανταλλαγή ήχου ή βίντεο μεταξύ των μαθητών.
- Ένας επαναπροσδιορισμός θα ήταν αν αφήνατε τους μαθητές να δημιουργήσουν μαζί τα δικά τους wikis, ή να χρησιμοποιήσουν οπτικοποιήσεις αφηγηματικών δομών.

Μπορείτε να δείτε από αυτό το παράδειγμα ότι μπορείτε να προσεγγίσετε την ανάμειξη με έναν πολύ διαφοροποιημένο τρόπο. Εσείς αποφασίζετε για τον εαυτό σας, λαμβάνοντας υπόψη τη διδακτική σας κατάσταση, από ποιο επίπεδο θέλετε να ξεκινήσετε και ποιες από τις ιδέες που έχετε μάθει θέλετε να εφαρμόσετε. Έχετε υπόψη σας ότι πρέπει να είστε παιχνιδιάρης και πειραματικός στην προσέγγισή σας. Δεν υπάρχει λύση "ένα μέγεθος για όλους" και είναι φυσιολογικό να πηγαίνουν πράγματα στραβά όταν δοκιμάζετε νέα πράγματα. Να είστε τόσο φιλικόι προς τον εαυτό σας όσο και προς τους μαθητές σας. Και απολαύστε τις νέες σας εμπειρίες.

